

Vježba 11: HTML Semantički elementi i izgled (Layout)

Antonio Matek 3.B

PRIPREMA

1) Semantički elementi = elementi sa značenjem. Semantički element jasno opisuje svoje značenje i pregledniku i programeru.

2) Primjeri ne-semantičkih elemenata: <div> i - Ne govori ništa o svom sadržaju.

Primjeri semantičkih elemenata: <obrazac>, <tablica> i <članak> - Jasno definira svoj sadržaj.

3)

<header> - Definira zaglavlje za dokument ili odjeljak

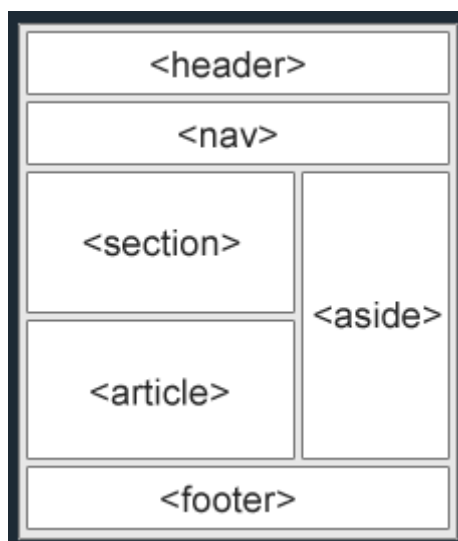
<nav> - Definira skup navigacijskih veza

<section> - Definira odjeljak u dokumentu

<article> - Definira neovisan, samostalan sadržaj

<aside> - Definira sadržaj pored sadržaja (poput bočne trake)

<footer> - Definira podnožje za dokument ili odjeljak



4) Ostalih sedam semantičkih elemenata: `<details>`, `<figcaption>`, `<figure>`, `<main>`, `<mark>`, `<summary>`, `<time>`

5) Četiri osnovne tehnike za kreiranje izgleda stranice od više stupaca (multicolumn): **CSS framework**, **CSS float property**, **CSS flexbox**, **CSS grid**

VJEŽBA

1.

A) Element `<section>` definira odjeljak u dokumentu.

Prema W3C-ovoj HTML dokumentaciji: "Odjeljak je tematsko grupiranje sadržaja, obično s naslovom."

Primjeri gdje se element `<section>` može koristiti: poglavlja, uvod, vijesti, kontakt podaci.

B) Element `<article>` navodi neovisan, samostalan sadržaj.

Članak bi trebao imati smisla sam po sebi i trebalo bi ga biti moguće distribuirati neovisno o ostatku web stranice.

Primjeri gdje se element `<article>` može koristiti: postovi na forumu, postovi na blogu, komentari korisnika, kartice proizvoda, novinski članci.

C)

```
<html>
  <body>
    <section>
      <h1>Tople boje</h1>
      <p>Tople boje su: crvena, žuta, narančasta. One su tople jer nas podsjećaju na sunce i vatru.</p>
      <article>
        <h3>Crvena</h3>
        <p>Nastaje miješanjem sljedećih boja: magenta i žuta<br>
```

```
        Ima u RGB-u vrijednost (255, 0, 0) decimalno ili FF0000
heksadecimalno<br>
        S plavom i žutom bojom čini osnovne boje</p>
</article>
<article>
    <h3>Žuta</h3>
    <p>Osnovna komplementarna boja (uz cijan i magentu)<br>
        Nastaje aditivnim miješanjem sljedećih boja: crvena i
zeleno<br>
        Ima u RGB-u vrijednost (255, 255, 0) decimalno ili FFFF00
heksadecimalno<br>
        Ima oznaku 1000 do 1037 u RALovu sustavu boja<br>
        S crvenom i plavom čini osnovne boje</p>
</article>
<article>
    <h3>Narančasta</h3>
    <p>Nastaje miješanjem sljedećih boja: crvena i žuta<br>
        Ima u RGB-u vrijednost (255, 165, 0) decimalno ili FFA500
heksadecimalno<br>
        Dobila je ime po voću naranča</p>
</article>
</section>
<section>
    <h1>Hladne boje</h1>
    <p>Hladne boje su: plava, zelena, ljubičasta. One su hladne jer
nas podsjećaju na vodu i led.</p>
<article>
    <h3>Plava</h3>
    <p>Nastaje miješanjem sljedećih boja: cijan i magenta<br>
        Ima u RGB-u vrijednost (0, 0, 255) decimalno ili 0000FF
heksadecimalno<br>
        S crvenom i žutom čini osnovne boje</p>
</article>
<article>
    <h3>Zelena</h3>
    <p>Nastaje miješanjem sljedećih boja: plave (cijan-plave) i
žute, smatra se jednom od aditiva primarnih boja<br>
        U RGB-u ima vrijednost (0, 255, 0) decimalno ili 00FF00
heksadecimalno</p>
</article>
<article>
    <h3>Ljubičasta</h3>
    <p>Nastaje miješanjem crvene i plave boje<br>
        Ljubičasta boja se povezuje s plemstvom i duhovnošću.
Nastaje kombinacijom tople i energične crvene i hladne plave boje te ima
svojstva obje boje. U prirodi ima ljubičastih cvjetova poput lavande,
orhideje, jorgovana i ljubičica. Soba ljubičaste boje može potaknuti
kreativnost kod djece ili umjetnika. U Tajlandu ljubičasta simbolizira jutro.
```

```
Bila je omiljena boja kraljice Kleopatre u Egiptu, a u SAD-u orden «Purple Heart» dodjeljuje američka vojska vojnicima koji su bili ranjeni u ratu</p>
</article>
</section>
</body>
</html>
```

Tople boje

Tople boje su: crvena, žuta, narančasta. One su tople jer nas podsjećaju na sunce i vatru.

Crvena

Nastaje miješanjem sljedećih boja: magenta i žuta
Ima u RGB-u vrijednost (255, 0, 0) decimalno ili FF0000 heksadecimalno
S plavom i žutom bojom čini osnovne boje

Žuta

Osnovna komplementarna boja (uz cijan i magentu)
Nastaje aditivnim miješanjem sljedećih boja: crvena i zelena
Ima u RGB-u vrijednost (255, 255, 0) decimalno ili FFFF00 heksadecimalno
Ima oznaku 1000 do 1037 u RALovu sustavu boja
S crvenom i plavom čini osnovne boje

Narančasta

Nastaje miješanjem sljedećih boja: crvena i žuta
Ima u RGB-u vrijednost (255, 165, 0) decimalno ili FFA500 heksadecimalno
Dobila je ime po voću naranča

Hladne boje

Hladne boje su: plava, zelena, ljubičasta. One su hladne jer nas podsjećaju na vodu i led.

Plava

Nastaje miješanjem sljedećih boja: cijan i magenta
Ima u RGB-u vrijednost (0, 0, 255) decimalno ili 0000FF heksadecimalno
S crvenom i žutom čini osnovne boje

Zelena

Nastaje miješanjem sljedećih boja: plave (cijan-plave) i žute, smatra se jednom od aditiva primarnih boja
U RGB-u ima vrijednost (0, 255, 0) decimalno ili 00FF00 heksadecimalno

Ljubičasta

Nastaje miješanjem crvene i plave boje
Ljubičasta boja se povezuje s plemstvom i duhovnošću. Nastaje kombinacijom tople i energične crvene i hladne plave boje te ima svojstva obje boje. U prirodi ima ljubičastih cvjetova poput lavande, orhideje, jorgovana i ljubičica. Soba ljubičaste boje može potaknuti kreativnost kod djece ili umjetnika. U Tajlandu ljubičasta simbolizira jutro. Bila je omiljena boja kraljice Kleopatre u Egiptu, a u SAD-u orden «Purple Heart» dodjeljuje američka vojska vojnicima koji su bili ranjeni u ratu

2.

A) Element <header> predstavlja spremnik za uvodni sadržaj ili skup navigacijskih poveznica.

Element <header> obično sadrži: jedan ili više elemenata naslova (<h1> - <h6>), logo ili ikonu, podaci o autorstvu

Napomena: možete imati nekoliko `<header>` elemenata u jednom HTML dokumentu. Međutim, `<header>` se ne može postaviti unutar `<footer>`, `<address>` ili drugog elementa `<header>`.

B)

```
<html>
  <body>
    <article>
      <header>
        <h1>What Does WWF Do?</h1>
        <p>WWF's mission:</p>
      </header>
      <p>WWF's mission is to stop the degradation of our planet's
natural environment,
          and build a future in which humans live in harmony with
nature.</p>
    </article>
  </body>
</html>
```

What Does WWF Do?

WWF's mission:

WWF's mission is to stop the degradation of our planet's natural environment, and build a future in which humans live in harmony with nature.

C) Element `<footer>` definira podnožje za dokument ili odjeljak.

Element `<footer>` obično sadrži: podaci o autorstvu, informacije o autorskim pravima, kontakt informacije, sitemap, natrag na vrh poveznice, povezani dokumenti

U jednom dokumentu možete imati nekoliko `<footer>` elemenata.

```
D) <footer>
  <p>Author: Niko Mrkonjić</p>
  <p><a href="mailto:hege@example.com">hege@example.com</a></p>
</footer>
```

3.

A) Element `<nav>` definira skup navigacijskih veza.

```
B) <html>
  <body>
    <nav>
```

```
<a href="https://www.w3schools.com/html/default.asp">HTML</a> |  
<a href="https://www.w3schools.com/css/default.asp">CSS</a> |  
<a href="https://www.w3schools.com/js/default.asp">JavaScript</a>  
|  
  <a href="https://www.w3schools.com/jquery/default.asp">jQuery</a>  
</nav>  
</body>  
</html>
```

[HTML](#) | [CSS](#) | [JavaScript](#) | [jQuery](#)

C) Element `<aside>` definira neki sadržaj osim sadržaja u koji je postavljen (poput bočne trake).

Sadržaj `<aside>` trebao bi biti neizravno povezan s okolnim sadržajem.

D) Oznaka `<figure>` specificira samostalni sadržaj, poput ilustracija, dijagrama, fotografija, popisa kodova itd.

E) Oznaka `<figcaption>` definira naslov za element `<figure>`. Element `<figcaption>` može se postaviti kao prvo ili kao posljednje dijete elementa `<figure>`.

```
F) <html>  
  <body>  
    <figure>  
        
      <figcaption>Zagreb, Hrvatska</figcaption>  
    </figure>  
  </body>  
</html>  
html>
```